

TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA

Energética, positiva y extrovertida, Charo Santamaría es licenciada en dirección escénica y actriz, con veinte años de experiencia que la llevan a formarse y trabajar en España, Italia, Austria, Reino Unido y USA, especializándose en teatro físico y voz. Su trabajo en la dirección es reconocido por su enfoque joven, físico, cinematográfico y visual. Enfocada a llevar su conocimiento más allá del escenario, sus talleres están enfocados para nutrir de creatividad y seguridad a todos sus participantes.

DESCRIPCIÓN DEL TALLER

Este taller parte del trabajo en grupo de sus participantes. Es imprescindible la escucha en la creación colectiva, ya que nos conduce a la complicidad, al punto en el que el grupo se mueve y trabaja como una sola mente. La escucha además nos ayuda a conocernos tanto individual como colectivamente enriqueciéndonos tanto personal como profesionalmente.

OBJETIVOS GENERALES

- La creación de una dramaturgia colectiva a partir de textos e imágenes.
- Investigación del trabajo dramático energético en la creación colectiva.
- Crear a través de imágenes y textos con diversión y escucha.
- Potenciar el sentido del humor.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar el trabajo en grupo.
- Desarrollar la escucha.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad.
- Desarrollar el lenguaje corporal.
- Desarrollar la seguridad personal disfrutando y jugando.

METODOLOGIA

La metodología está basada en el trabajo físico, la confianza y el respeto. Crear a través del cuerpo jugando. Para ello debemos ver más allá de las palabras y ser conscientes de nuestro cuerpo para crear a través de él. También, emplearemos el arte pictórico para estimular la creación de los participantes con las imágenes.